

Protokoll

Styremøte i Roskilde 3. og 4. november 2007

Sted: Roskilde Vandrerhjem
Tid: Fra lørdag 3. november kl 11.00 til søndag 4. november kl 13.00
Til stede: Danmark: Christian Bennedsen, Bodil Gormsen
Finland: Anna Hoffren
Færøyene: Helga Gudrun Hilmarsdóttir Gerdalíd, Sunleif Rasmussen
Island: Sigursveinn Magnússon, Árni Sigurbjarnarson
Norge: Hans Ole Rian
Sverige: Christina Frohm, Eva Hessel, Elisabeth Lang
Sekretariatet: Alexander Krohg Plur

§1 ÅPNING AV MØTET

Styrets ordfører Sunleif Rasmussen ønsket velkommen til Roskilde og åpnet møtet.

§2 GODKJENNING AV SAKSLISTE

Vedtak: Saksliste for styremøtet godkjennes.

§3 GODKJENNING AV PROTOKOLL FRA FORRIGE MØTE

Vedtak: Protokoll fra møte i Vejen, Danmark 1. april godkjennes.

§4 HVA SKJER I DE ULIKE LANDENE? – SIDEN SIST!

Danmark

Den største utfordringen har vært den store omstillingen de danske musikk- og kulturskolene går gjennom som følge av kommunesammenslåingene over hele landet.

Det er etablert et nytt kunstutvalg som arrangerer konferanse sammen med departementet/ministeriet.

Organisasjonene i Danmark samarbeider om et nettbasert musikkmanifest der man kan skrive under på en rekke målformuleringer og skrive støtteerklæringer. Nettstedets adresse: www.musikmanifest.dk

Finland

Myndighetenes bevilgninger til musikkfaget reduseres i Finland, noe som skaper store problemer for musikkpedagogikken. Det er et generelt syn for at kultur er for overklassen. Dette står i veien for en forståelse for at kultur er noe alle mennesker trenger.

Det er en utfordring å ta vare på den nasjonale kulturelle egenarten siden mange kulturområder blir stadig mer "amerikanisert".

Færøyene

Den senere tiden har lønnsforhandlinger for kulturskolelærere vært et sentralt tema. Kompensasjon for reisetid mellom arbeidssteder er trukket tilbake, noe som fører til sterke reaksjoner fra lærerne med stor sympati fra foreldre til elever. Det arbeides for en bedre tilpasning av nye skolebygg når det gjelder musikk. Det er etablert en gjensidig avtale mellom grunnskole og kulturskole vedrørende bruk av lokaler.

Sekretariat:

NUMU, c/o Musikk i Skolen, 440 Sentrum, 0103 Oslo
Tlf. +47 – 22005680 Fax. + 47-22005601, E:post: numu@musikk.no

Det er satt av kr 150.000 til start av en Færøisk kulturell skolesekk. Det trengs ca 800.000 kr for å ivareta dette på linje med det som gjøres i Norge.

Satsning på talenter i musikkskolen i Torshavn i samarbeid med gymnaset.

Elever som vil søke seg til høyere musikkutdanning i andre land får 10-11 timer ekstra i teori, samspill, biinstrument etc. De får redusert timeplan i andre fag.

Lagtinget har øket sine tilskudd med 15% de siste tre årene.

Kulturministeren har besluttet at det skal lages en ny sangbok for skolen.

Elevene skal kunne 200 av sangene i boken. Se www.sangiskulan.fo.

Island

Roadmap for Arts Education er oversatt til Islandsk, og skal brukes politisk overfor myndighetene. Det skal arrangeres en konferanse med fokus på skole og musikkskole. Noen hovedtemaer er: Hvem skal betale for de eldste elevene i musikkskolene? Musikkskolens undervisning i andre skoleslag.

Det har vært uenigheter mellom administrasjonen i Reykjavik og musikkskolen, men dette er nå tilbakelagt.

Norge

Det finnes også en liknende nettside som musikkmanifestet i Danmark som ligger under Arbeiderpartiets nettsted.

Det er nylig skjedd en utskifting av undervisningsministeren på grunn av sviktende resultater og manglende tillit. Kunnskapsdepartementet har nå to statsråder; en for barnehage, grunnskole og videregående skole, og en for høgschooler, universiteter og forskning.

Nasjonalt senter for kunst og kultur i opplæringen er lagt til Høgskolen i Bodø.

Senteret er nå gang med virksomheten som drives i henhold til strategiplanen

”Skapende læring”. I forhold til det som var annonsert på forhånd har senteret lite penger til disposisjon, men endel områder blir stimulert derfra allerede i høst.

Norsk kulturskoleråd har fått tildelt NOK 4 millioner til utvikling av norske kulturskoler til lokale ressursentre overfor grunnskole og kulturliv. Det er kommet en ny kulturlov i Norge. Den er veldig overordnet, men den peker på det offentliges ansvar for et befolkningen har et kulturtilbud.

Flere kunstfaglige og –pedagogiske organisasjoner og institusjoner samarbeider om å arrangere en stor konferanse i uke 14 2008 i Oslo. Hovedtemaene vil være musikkpedagogisk forskning og estetiske læreprosesser. NUMU inviteres til å sørge for en nordisk dag, eller et nordisk spor under konferanseuken.

Sverige

I Sverige finnes det også et opprop på nettet til forsvar for den kunstfaglige opplæringen under Lærerforbundetshjemmeside. Det er for lite musikk i både skolen og i lærerutdanningen.

SMPU legges ned, og Lærerforbundet tar over som koordinerende ledd i forhold til NUMU, og garanterer for økonomien. Det er en god støtte å få.

Det innføres en svensk modell av Den kulturelle skolesekken, men det er ikke penger til en fullstendig modell. Det er satt av SEK 55 millioner til tilbud som grunnskolene kan søke på.

Lærerne i Sverige skal nå få autorisasjon, men dette vil ikke gjelde lærere i kulturskoler selv om disse underviser i grunnskolen.

§5

NYTT FRA SEKRETARIATET

NUMU har sitt sekretariat i samarbeid med Musikk i Skolen i Norge. Sekretariatet har blitt omstrukturert i 2007, og består av en fagavdeling, en serviceavdeling, et forlag og administrasjon/økonomi. MiS har fire regionskontorer i Norge. Våren 2007 ble det ansatt tre nye personer: Leder for fag- og serviceavdelingene og organisasjonssekretær. En musikkpedagogisk konsulent som har vært svært mye sykmeldt har sluttet, og en stilling som daglig leder for Jeunesses Musicales

Norge (JMN) står for tiden ubesatt. Regnskapsføreren er sykmeldt til ut i desember. I sentraladministrasjonen er det 8 ansatte på til sammen ca 6,5 hele stillinger.

I dag arbeider følgende personer i fellessekretariatet:

- Alexander Krohg Plur, generalsekretær
- Magnar Osland, leder for fagavdelingen
- Are Fevang, musikkpedagogisk konsulent
- Marit Jarmund, leder for serviceavdelingen
- Inger Helene Frivik, organisasjonssekretær
- Mathias Bolt Lesniak, Web-konsulent
- Tormod Bjørnstad, forlagsredaktør/seniorkonsulent
- Grete Valberg, økonomikonsulent/regnskapsfører
- Anne Grete Seljebakk, regionskontoret i Tromsø
- Kari Engen, regionskontoret i Trondheim
- Ole-Jacob Thorkildsen, regionskontoret i Sandefjord
- Knut Fasting, regionskontoret i Kristiansand
- Tori Skrede, redaktør for bladet Arabesk

Inger Helene Frivik skal skifte jobb, og stillingene som organisasjonssekretær og daglig leder for (JMN) er lyst ut med ansettelse over nyttår 2008.

NUMU har satt av svært begrensede midler til drift av sekretariatet, kun NOK 20.000 til både lønn og driftskostnader, noe som ikke engang er nok til å dekke arbeidet i forbindelse med styremøtene. Av Musikk i Skolens lønnsbudsjett på ca 3,5 millioner norske kroner er det bare kr 10.000 til arbeid for NUMU. Denne situasjonen er selvsagt frustrerende for generalsekretæren som ønsker at styret vil omprioritere budsjett og virksomhetsplan. Det er ikke vanskelig å tilby mer arbeidskraft for arbeid med NUMU hvis organisasjonen kan sette av økonomi til dette.

Arbeidet med nettsiden til NUMU har stått stille en stund. Dette ønsker sekretariatet å prioritere i tiden som kommer. Det er gjort en del arbeid for å tilrettelegge hjemmesiden for materialprosjektet. Web-konsulent Mathias vil følge opp dette i samarbeid med materialgruppen.

§6 ØKONOMISK STATUS

Generalsekretær la frem oversikten over NUMUs økonomi. Regnskapet er i balanse, men det mangler mange innbetalinger av kontingenter fra organisasjonene. Systemet for innbetalinger fungerer ikke godt nok, og det er nødvendig at sekretariatet får en direkte kommunikasjon med de enkelte organisasjonene. Slik det er nå må for mye kommunikasjon og oppfølging gå gjennom NUMUs nasjonale seksjoner. Det er ulikt i medlemslandene hvordan de nasjonale seksjonene av NUMU er organisert, og hvordan kontingenten til NUMU regnes ut og betales. Dette er et problem som det må ordnes opp i siden NUMU mister kontingentinntekt som behøves for å drive virksomheten på en forsvarlig måte.

Vedtak: Styret tar orienteringen om NUMUs økonomiske status til etterretning. Et eventuelt overskudd fra driften i 2007 samt innbesparinger i videre budsjettering settes av til faglige prosjekter og til en øket administrativ ressurs i 2008. Alle medlemsorganisasjoner må betale for sine medlemmer uansett hvordan de nasjonale seksjonene av NUMU er organisert. Dersom personer er medlem i flere organisasjoner må det betales kontingent fra alle organisasjonene. Medlemskontingenten til NUMU følger medlemskapene i de nasjonale organisasjonene, og ikke den enkelte person.

§7 LEDERUTVEKSLINGSPROGRAMMET – STATUS

Generalsekretær orienterte om at det ble gitt avslag på søknad om finansiering til Nordisk kulturfond. Ut fra begrunnelsen til avslaget har ny søknad blitt sendt inn 15.09.07 med søknadssumm DKK100.000. Søknaden ble lagt ved sakspapirene til møtet. Ettersom den nye søknaden og prosjektet "Det kulturelle veksthuset" har mye av den samme målsetningen foreslår arbeidsutvalget at disse to prosjektene ses i sammenheng i fortsettelsen.

Árni mente at NUMU bør sette igang et utvekslingsprogram så snart som mulig uavhengig av om det gis tilskudd fra Nordisk kulturfond. NUMU kan legge til rette for skolebesøk etc, og den enkelte interesserte leder og lærer kan søke midler til reise og opphold selv. NUMU må lage en oversikt over interesserte skoler og institusjoner inkludert hvilket innhold og særpreg som gjør dem verd et besøk.

Sunleif sa at det er en oppgave for NUMU å orientere om forskjellige støtteordninger på hjemmesiden. Nasjonale, bilaterale og nordiske (f.eks Nordplus, fagforeninger etc).

Alexander fortalte at Musikk i Skolen muligens får et oppdrag fra Nasjonalt senter for kunst og kultur i opplæringen i Norge om å kartlegge internasjonale organsiasjoner og nettverk på området.

Vedtak: Utvekslingsprogrammet settes i gang i 2008 uavhengig av om man får tilskudd til prosjektet. NUMU sentralt skal eie prosjektet, lage rammene for innhold, koordinere aktiviteten og dokumentere. Utvekslingen og dokumentasjonen inngår som en del av prosjektet "Det kulturelle veksthus".

Det etableres en informasjonsbank om tilskuddsordninger på hjemmesiden. De nasjonale seksjonene melder tilbake til sekretariatet en oversikt over nasjonale, bilaterale, nordiske og internasjonale fonds og tilskuddsordninger som bør komme med i oversikten på nettsiden.

§8 MATERIALGRUPPENS ARBEID

Generalsekretæren orienterte: Materialgruppens oppgave er å etablere et arkiv over anbefalte pedagogiske opplegg og undervisningsmateriale på hjemmesiden. Materialgruppen har ikke vært aktiv det siste året. Sekretariatet har tilrettelagt for en utvikling av et materialarkiv på nettsiden, men det mangler innhold.

Det som er viktig nå er at materialgruppen tar ansvar for innholdsdelen i prosjektet. Hvordan skal materialet grupperes? Hvordan samles forslagene inn, og hvem gjør det? NUMUs web-ansvarlige Mathias Bolt Lesniak bistår i prosessen med den tekniske tilpasningen. Den eksisterende materialgruppen eller en eventuell ny arbeidsgruppe må sette i gang arbeidet og ta ansvar for innholdet.

Árni mente at det er mange liknende prosjekter som er i gang. NUMU bør samarbeide med andre, og koordinere seg med andre nettsted. Vi bør også synliggjøre anbefalte pedagogiske opplegg og materiale og linke til andre nettsteder, butikker etc.

Vedtak: Arbeidet med materialprosjektet skal komme i gang våren 2008. Følgende personer har ansvaret i de nasjonale seksjonene for dette arbeidet:

- Danmark: Christian Bennedsen
- Finland: Anna Hoffren
- Færøyene: Zacharias Sørensen, leder for arbeidsgruppen
- Island: Þórdís Guðmundsdóttir (Hvis hun vil fortsette)
- Norge: Hans Ole Rian
- Sverige: Christina Frohm

Oppgavene for ansvarspersonene er å –

- 1) Samle opplysninger om andre nettsteder som gjør dette, registrere linker.
- 2) Finne eksempler på undervisning over internett – prosjekter som er i gang.
- 3) Anbefale et forslag av utvalgte linker og materiale til NUMUs nettsted

NUMUs sekretariat legger til rette for presentasjon på nettsiden på flere språk.

§9 "CHORISSIMO"

Den nordiske læremiddelpakken "Chorissimo" er nå ferdig produsert og utgitt på Musikk i Skolens forlag. Pakken består av en DVD med en pedagogisk del for dirigenter og sangere der det undervises i direksjon og sangteknikk. I tillegg har ungdomskor fra Danmark, Finland, Norge og Sverige sunget inn repertoar som fremkommer som video og lydspor som også kan høres med de enkelte korstemmer fremhevet for lettere innlæring. Et notehefte med 18 sanger følger med. Alexander demonstrerte "Chorissimo" for styret.

Ettersom "Chorissimo" er produsert med støtte fra Nordisk kulturfond gjennom søknad fra NUMU vil NUMU og medlemsorganisasjonene få mulighet til å få inntekter fra salg og kursvirksomhet i de nordiske landene utenom Norge.

Vedtak: Styret mener at "Chorissimo" har blitt et spennende produkt, og ser på kursvirksomhet og salg som en mulig inntektskilde for organisasjonen. De nasjonale seksjonene og medlemsorganisasjonene bes vurdere på hvilken måte "Chorissimo" kan inngå i virksomheten, og melde fra til sekretariatet dersom det man kjenner til dirigenter som kan vurderes for å holde kurs.

§10 "DET KULTURELLE VEKSTHUSET" - SAMARBEID NUMU/NMKU

Árni orienterte om at arbeidet i det nordiske kulturskolenettverket fortsetter, de har hatt møter og ekskursjoner i Helsingfors. Formålet med veksthuset er sammenfallende med innholdet i forskningsrapporten "The Wow Factor". Effekten er avhengig av kvalitet. Prosjektet "Det kulturelle veksthuset" bør resultere i en tilsvarende rapport. Mål for prosjektet må være todelt. 1) En kartlegging liknede "The Wow Factor" 2) Å initiere/stimulere til ny forskning.

Alexander pekte på at det er viktig å inkludere utfordringene i grunnskolen og lærerutdanningen i prosjektet. Det er viktig å se hvor vi står i dag, samtidig som at vi må ta med dokumentasjon på hvordan en større satsning på vårt fagfelt kan gi stor effekt på mange områder.

Bodil mente at dette arbeidet er meget komplekst, og at det har mange ulike dimensjoner. Det viktigste argumentet for kunst- og kulturfag er at den kunstneriske dimensjonen er avgjørende for menneskets tilværelse.

Árni sa at det er viktig å synliggjøre helheten. Vi må søke midler til arbeidet, og AU ønsker å møtes i Helsingfors i februar 2008. Vi må også påvirke hvert lands politikere i Nordisk råd.

Anna er veldig enig i målene i prosjektet, og dette arbeidet er svært viktig også i Finland hvor nå musikkfaget i skolene reduseres. Alt skal nå vurderes i penger.

Vedtak: Styret beslutter at "Det kulturelle veksthuset" skal ha første prioritet i NUMUs virksomhetsplan. Andre tiltak som f.eks utvekslingsprogrammet ses i sammenheng med dette. NUMU ønsker et likeverdig samarbeid med Nordisk musikk- og kulturskoleunion (NMKU) om prosjektet.

§11 PITEÅ-PROSJEKTET – VIDEREFØRING

Styret vurderer at studieturer i sin tradisjonelle form er utdatert. Det er ikke lett å få mange deltakere ut over styrets representanter. Mye av effekten ved studieturer kan ivaretas ved at styremøter legges til begivenheter eller studiemål.

Hvert land kan delta med flere representanter dersom disse eller deres organisasjon betaler reise og opphold.

Anna mente at man nå må prioritere å styrke sekretariatet for å holde organisasjonen i live. Dersom NUMU får en bedre økonomisk situasjon senere kan ulike tiltak som f.eks studieturer vurderes.

Vedtak: Studieturen til Piteå gjennomføres ikke i kommende virksomhetsplan, men kan vurderes i fremtiden når økonomien tillater det.

§12 NUMUs KONGRESS OG FESTIVAL – BEHOV FOR ENDRINGER?

Det har de senere årene vist seg at NUMUs kongresser og festivaler ikke er så attraktive at vi har klart å få et deltakerantall som står i forhold til det store arbeidet som gjøres av arrangørlandene. Når NUMU har konsentrert sin virksomhetsplan om disse arrangementene gir dette dårlig uttelling for arbeidet i styret, og ikke minst for medlemsorganisasjonene som ikke finner våre tilbud attraktive. Styret vurderte derfor ulike alternativer på møtet. det var enighet om at ordningen med faste kongresser og festivaler hvert annet år ikke kan fortsette, men at NUMU likevel kan holde slike arrangementer ved behov. Spørsmålet er også om NUMU alltid må stå for hele kongressen og festivalen alene, eller om det kan være en fordel å samarbeide med andre internasjonale eller nasjonale aktører som har arrangementer som passer. På denne måten kan man være sikret et langt større antall deltakere, samtidig som den økonomiske risikoen ikke blir like stor.

NUMU kan få en mulighet til å prøve ut dette allerede i april 2008 dersom man velger å arrangere et nordisk seminar i forbindelse med den store nasjonale konferansen/kompetanseuken "Skapende læring" som NMU i Norge skal arrangere i Oslo i uke 14. Hovedtemaer for de to felles konferansedagene er musikkpedagogisk forskning, kulturformidling for og med barn (Den kulturelle skolesekken), og kulturskolen som ressurscenter i kommunen.

Kan NUMUs kongress i 2009 holdes i samarbeid med en annen internasjonal/europeisk/nordisk aktør? Kan vi tenke på samme måte når det gjelder ungdomsfestivalen? Kan denne arrangeres i samarbeid med Jeunesses Musicales (Musikk og Ungdom) i de nordiske land eller andre aktører?

Christian fremhevet at vi ved å legge ned NUMUs kongresser og festivaler mister en viktig synliggjøring av organisasjonen. Det blir derfor i fortsettelsen enda viktigere at alle NUMU-aktiviteter synliggjøres i medlemsorganisasjonenes tidsskrifter og på deres hjemmesider.

Vedtak: Styret beslutter at NUMU ikke lenger skal holde kongresser og festivaler etter et fast program, men kun når det er behov for det. NUMU skal i størst mulig grad samarbeide med andre relevante nasjonale og internasjonale aktører når kongresser og festivaler skal holdes. NUMU prioriterer å synliggjøre nordisk musikkpedagogisk virksomhet som samarbeidspart ved nasjonale, nordiske og internasjonale seminarer, konferanser og kongresser der musikkpedagogikk er et sentralt tema.

Forslag til endringer av NUMUs vedtekter/stadger §8 som følge av dette vedtaket legges frem til neste styremøte senest 6 uker før møtet.

§13 ENDRING AV ROTASJON FOR STYRELEDER OG KONGRESS/FESTIVAL?

Vedtak: I henhold til vedtak i sak 12 skal ikke NUMU lenger være fast arrangør av kongress og festival. Rotasjon av styreleder mellom landene fortsetter derfor etter samme mønster som tidligere. Etter at Sunleif avslutter sin periode denne

høsten overtar Sigrun Grendal fra Island. Deretter skal ordføreren komme fra Finland. Anna sender beskjed om hvem dette blir i god til før nyttår.

§14

NUMUs ARBEIDSOPPGAVER OG MANDAT

På bakgrunn av saksdokumentene orienterte generalsekretæren om sekretariatets synspunkter på NUMUs arbeidsoppgaver og mandat etter at man nå har fire års erfaring med virksomhet i organisasjonen: NUMU har hatt en for ambisiøs virksomhetsplan i forhold til arbeidskapasiteten i styret/faglige utvalg, og i forhold til økonomi til sekretariatstjenester. NUMU bør nå ha færre oppgaver på virksomhetsplanen. Ved streng prioritering og strukturert arbeid må man få gode resultater på de viktigste områdene. NUMUs store internasjonale kongresser og festivaler har vist seg å trekke svært få deltakere. NUMU bør derfor ikke arrangere disse på fast basis, men kun ved spesielle anledninger. I stedet bør NUMU samarbeide med andre nasjonale og internasjonale organisasjoner/institusjoner om å arrangere seminarer og konferanser i forbindelse med andre arrangementer. NUMUs hovedoppgave og mandat bør være å initiere, inspirere, koordinere, dokumentere og synliggjøre.

Anna fortalte at Finland vurderer å gå ut av NUMU, og at en utvikling av organisasjonen er nødvendig for at dette skal unngås. Kongresser og festivaler er ikke lenger interessant for medlemmene. De har en rekke slike spesialiserte tilbud allerede. NUMU må utvikle en virksomhet som er interessant for den enkelte person som er medlem i en av NUMUs medlemsorganisasjoner. Kostnadene forbundet med styremøtene må reduseres, f.eks ved videokonferanser.

Elisabeth påpekte at det er viktig at organisasjonen har ressurser nok til å følge opp de tiltakene vi setter i gang.

Sunleif mente at den koordinerende funksjonen til NUMU er viktig. Den nordiske dimensjonen må løftes, og det er viktig å styrke organisasjonsnettverket.

Árni sa at kontinuiteten i NUMU må sikres. En organisasjon kan ikke være avhengig av enkeltpersoner, og sekretariatet må derfor styrkes.

Alexander fremhevet også at det å være talerør for den nordiske dimensjonen i Europa og verden ellers er viktig. NUMU bør stå frem på de internasjonale arenaene. Når det gjelder økonomi er den eneste muligheten for å spare kostnader å redusere styrets møteutgifter. I tillegg kan de riktige aktivitetene og prosjektene gi inntekter ut over medlemskontingentene.

Anna pekte på tre viktige arbeidsområder for NUMU: Musikkpedagogisk forskning, hvordan bruke kunst og kultur i forhold til innvandrere og det flerkulturelle samfunnet, og de helende sider ved musikken; f.eks musikkterapi.

Vedtak: NUMU skal endre sine oppgaver og hensikter. NUMUs hovedoppgave og mandat skal være å initiere, inspirere, koordinere, dokumentere og synliggjøre arbeid på det musikkpedagogiske feltet i samarbeid med andre organisasjoner og institusjoner. Følgende endringer innføres:

1. Aktiviteter som styret ønsker i virksomhetsplanen må ha en ansvarlig person for fremdrift og gjennomføring.
2. Kongresser og konferanser etc. avholdes i størst mulig grad i samarbeid med eksisterende arenaer og samarbeidspartnere.
3. Det er en forutsetning at de personene som velges som representanter til NUMUs styre har kapasitet til å bruke tid på dette arbeidet.
4. Størrelsen på styret reduseres til å bestå av én representant fra hvert land. Det enkelte landet kan delta med inntil tre, men må da dekke alle kostnader for de ekstra representantene.

5. Styret vil prioritere slik at mest mulig av medlemskontingenter og inntjente midler brukes til aktivitet og sekretariatstjenester.
6. Hvert land definerer hvordan den nasjonale seksjonen skal kunne fungere etter forutsetningene. NUMU må kunne kreve en minimumsaktivitet.
7. Det opprettes en direkte kommunikasjon mellom NUMUs sekretariat og de enkelte medlemsorganisasjoner i tillegg til kontakten via styremedlemmene for at nærheten til medlemmene skal bli bedre.
8. NUMUs stadger/vedtekter endres i tråd med beslutningene i denne saken.

§15 VIRKSOMHETSPLAN FOR 2008

Ettersom NUMU har behov for å endre sine prioriteringer har administrasjonen lagt frem forslag til en redusert virksomhetsplan kun for våren 2008. Planen for høsten 2008 bør diskuteres og vedtas på styremøtet til våren.

Vedtak: Styret vedtar foreslått virksomhetsplan for våren 2008. Virksomhetsplan for høsten 2008 vedtas på neste møte.

§16 BUDSJETT FOR 2008

Vedtak: Styret godkjenner budsjettet med de endringer som fremkom i møtet.

§17 LANGSIKTIG VIRKSOMHETSPLAN

Vedtak: Saken utsettes til neste møte

§18 EVENTUELT/ÖVRIGA ÄRENDEN

A) Adresseregister og hjemmesider

Siden administrasjonen nå skal ha en tettere kommunikasjon direkte til medlemsorganisasjonene er det viktig at sekretariatet får tilsendt kontaktopplysningene til alle medlemsorganisasjonene.

For å lette kommunikasjonen i styret foreslår generalsekretæren å etablere egne nettsider for styret under www.numu.info.

Vedtak: Styrerepresentantene fra de ulike landene får i oppgave å sende kontaktopplysninger til alle medlemsorganisasjoner til sekretariatet. Styret ber generalsekretær opprette en lukket nettside for styret.

B) Tilrettelegging for medlemskap i NUMU

Slik NUMUs vedtekter/stadger er formulert i dag er organisasjonen spesielt tilrettelagt for organisasjoner som har individuelle og personlige medlemmer. Kontingenten blir regnet pr enkeltmedlem. Dette gjør det vanskelig for endel organisasjoner som har grupper, ensembler, skoler etc som medlemmer å melde seg inn i NUMU. Det kan også være enkeltinstitusjoner og høgskoler som vil være medlem. For disse kategoriene burde NUMU ha en annen beregningsmodell for betaling av kontingent.

Christina påpekte at man også bør se på hvordan representasjonen i organisasjonen bør være for denne kategorien.

Vedtak: Styret ber generalsekretæren om å skrive en vurdering av forholdene knyttet til en ny representasjonsmodell for NUMU, og et forslag til kontingent for organisasjoner for ensembler og andre medlemmer som ikke er enkeltpersoner.

C) Ny organisasjonsmodell for NUMU – Informasjon

Drøftinger og vedtak fra dette styremøtet har gitt NUMU en rekke endringer i virksomhet og struktur. Det er viktig å informere dette ut til alle medlemsorganisasjoner og andre interesserte.

Vedtak: Styret ber generalsekretæren om å lage en rapport fra møtet på dette punktet som kan brukes til informasjon og pressemelding i medlemslandene. De nasjonale seksjonene bes om å distribuere rapporten innen sitt land.

§19 MØTEPLAN

Vedtak: Neste styremøte holdes i Oslo i uke 14 i forbindelse med konferansen "Skapende læring".

§20 AVSLUTNING AV MØTET

Ordfører Sunleif Rasmussen avsluttet møtet, takket Christian for forberedelser og gjennomføring av møtet og ønsket alle en god reise hjem.

Oslo 14. desember 2007

Sunleif Rasmussen
Ordfører

Alexander Krohg Plur
Generalsekretær