

Protokoll

Styremøte i Oslo 1. og 2. april 2008

Sted: NUMUs sekretariat, Kirkegaten 20, Oslo
Tid: Fra tirsdag 1. april kl 17.30 til onsdag 2. april kl 16.00
Til stede: Danmark: Christian Bennedsen, Bodil Gormsen
Finland: Anna Hoffren
Færøyene: Helga Gudrun Hilmarsdóttir Gerdalíd, Sunleif Rasmussen,
Zacharias Sørensen (onsdag)
Island: Sirgún Grendal, Árni Sigurbjarnarson
Norge: Hans Ole Rian
Sverige: Christina Frohm
Sekretariatet: Alexander Krohg Plur, Mathias Bolt Lesniak (§7)

§1 ÅPNING AV MØTET

Styrets ordfører Sigrún Grendal ønsket velkommen til Oslo og åpnet møtet.

§2 GODKJENNING AV SAKSLISTE

Vedtak: Sakslisten for styremøtet godkjennes.

§3 GODKJENNING AV PROTOKOLL FRA FORRIGE MØTE

Vedtak: Protokoll fra møte i Roskilde, Danmark 3. og 4. november godkjennes.

§4 HVA SKJER I DE ULIKE LANDENE? – SIDEN SIST!

Danmark

Man har fått til et solid lønnsløft på to lønnstrinn for lærere i musikkskolene i år. Christian sender ut informasjon om dette til styret. Ellers er det forstatt store utfordringer knyttet til overgangen til den nye kommunestrukturen i Danmark.

Finland

Musikkens "Wonderland" er i vanskeligheter for tiden. Man jobber i motvind, og må stadig argumentere hardere for at kunst og musikk er verdifullt i samfunnet. det skal arrangeres et internasjonalt seminar/orkesterkurs for ungdom i Kuopio i sommer. Deltakere fra de nordiske land er hjertelig velkomne. Anna sender ut informasjon om dette på mail.

Færøyene

det er ny regjering på Færøyene som vil satse på kultur, skole og forskning. Nytt skolekompleks bygges for en halv milliard DKK. Konflikten som har pågått vedrørende reisegodtgjørelse for musikkskolelærerne har løst seg ved forlik. Det lages en ny sangbok.

Island

Har arbeidet mye med "Roadmap for Arts Education" og "The Wow factor" den senerer tiden. Den første er oversatt til Islandsk. Man har også hatt et fokus på "Det kulturelle veksthus". Det er også arbeidet med nettverk og synliggjøring.

Sekretariat:

NUMU, c/o Musikk i Skolen, 440 Sentrum, 0103 Oslo
Tlf. +47 – 22005680 Fax. + 47-22005601, E:post: numu@musikk.no

Norge

Det pågår en debatt om kunstfagene i skolen og undervisning i kunstfag i lærerutdanningen. Resultatene fra PISA-undersøkelsene og myndighetenes tiltak for å styrke basisfagene gjør at de fleste skoler nedprioriterer de estetiske fagene. Den første konferansen på bakgrunn av den nasjonale strategiske planen Skapende læring er avholdt sammen med en konferanse for videregående skoler med musikk-, dans- og dramalinjer i Oslo 31. mars – 2. april.

Sverige

Det er ny regjering i Sverige som ikke er til det beste for kunst og kultur. De estetiske fagene foreslås redusert. Det arbeides for at lærerne i musikk- og kulturskolene også skal tas med når det gjelder autorisasjonen av lærere.

§5 NYTT FRA SEKRETARIATET

Siden forrige styremøte har to personer sluttet i sekretariatet:

Organisasjonssekretær Inger Helene Frivik og Leder for serviceavdelingen Marit Jarmund. Laila Fjellseth er ansatt som ny organisasjonssekretær. Stillingen som leder for serviceavdelingen lyses ut i april med ansettelse etter sommeren. Det er ansatt ny daglig leder i Musikk og Ungdom (Jeunesses Musicales Norge) som sekretariatet også har ansvar for: Solveig Riiser.

I de siste 6 månedene har det vært arbeidet mye med Konferansen "Skapende læring" som de to NUMU-organisasjonene musikk i Skolen og Musikernes fellesorganisasjon initierte. Hans Ole Rian har vært representant i arbeidsgruppen. Konferansen ble gjennomført 31. mars og 1. april med flere nordiske bidrag.

Web-konsulent Mathias Bolt Lesniak har arbeidet med hjemmesiden sammen med materialgruppens leder Zacharias Sørensen for å legge til rette for materialprosjektet. Arbeidet har foregått via mail og telefon i tillegg til at Zacharias har vært i Oslo i to dager.

§6 ØKONOMISK STATUS – REGNSKAP 2007

Generalsekretær la frem regnskapet for 2007. På grunn av nedleggelse av SMPU i Sverige og overgang til at Lärarförbundet har overtatt ansvaret for den svenske NUMU-komiteén har ikke Sverige kunnet betale sin kontingent på NOK 21.312 til NUMU i 2007. Etersom Lärarförbundet har dekket NOK 11.000 for utgifter i forbindelse med møte i Stockholm er underskuddet for NUMU i 2007 redusert til NOK 15.676,69. Når NUMUs egenkapital fra 2006 er regnet med har NUMU en negativ egenkapital på NOK 9.095,60 ved utgangen av 2007.

Vedtak: Styret godkjenner regnskapet for 2007 og regner utestående fordring til SMPU på NOK 21.312 som tapt.

§7 MATERIALGRUPPENS ARBEID

etter siste møte har leder for Materialgruppen, Zacharias Sørensen og Mathias Bolt Lesniak fra sekretariatet arbeidet med utvikling av materialprosjektet knyttet til NUMUs hjemmeside. Zacharias og Mathias la frem resultatet for styret. De la også frem en plan for det gjenstående arbeidet. Nettsidene bør oppdateres ca en gang per måned.

Vedtak: Materialgruppen og ordførerskapet utarbeider forslag til søknader om økonomisk støtte til materialprosjektet. Prosjektet utvikles etter forelagt plan som sendes ut til styret av Mathias. Materialgruppen sender et forslag til styret om hva som skal gjøres av hvem i prosjektet, og ordførerskapet beslutter etter tilbakemeldinger fra styremedlemmene.

§8

”DET KULTURELLE VEKSTHUSET” – HVA GJØR VI NÅ?

Sigrún orienterte om prosjektet og om hvordan man arbeider med ”The Wow factor” og ”Roadmap for Music Education” på Island. Árni orienterte fra et arbeidsseminar/møte i prosjektet i Helsingfors i februar. Han mente at prosjektet har tre viktige dimensjoner: En politisk, en sosial og en opplæringsdimensjon.

På Island har de vært i kontakt med Anne Bamford for å få gjennomført en kartlegging av musikkopplæring og –utdanning. Sigrún og Árni foreslo at dette kunne gjøres i alle de nordiske land samtidig. Dette vil kunne gi sammenliknbare resultater for Norden samtidig som det da vil bli billigere enn om hvert land gjennomfører dette hver for seg. Anne Bamford er interessert i å ta på seg et slikt oppdrag. Sigrún og Árni viste en oversikt over planene for ”Det kulturelle veksthuset” på Island og eksempler på skjemaer for innsamling av opplysninger fra musikk- og kulturskoler.

Anna fortalte at det forberedes en undersøkelse også i Finland (SMOL), men at den ikke er basert på Bamfords forskning. Anna mener det er viktig at vi ser spesielt på å dokumentere musikkens helende virkning. Anna lager et resymé av planene for den Finske undersøkelsen. Det er også en utfordring for Finland at alle universitetene kan lage sine egne separate planer uten koordinering slik at det blir en mosaikk som kan være vanskelig å forholde seg til. Anna mente at det kan bli et problem at ulikhetene i de nordiske landene kan føre til at resultatene ikke blir sammenliknbare. Hun ønsker at det påbegynte arbeidet i Finland skal koordineres med ”Det kulturelle veksthuset” Det er en utfordring i Finland at de andre fagene ønsker å redusere musikkfagets posisjon.

Sunleif sa at undersøkelsen må kunne vise helheten uten at alt behøver å være likt for de forskjellige landene. Han vil ta dette opp med myndighetene på Færøyene når han kommer hjem. man står overfor store forandringer på Færøyene, og Sunleif vil få implementert Bamfords tanker i de nye planene. Han mente at vi bør bli enige om en felles tankegang, og at vi bør bruke Bamford til en koordinert felles kartlegging. Ettersom alle har fullmakt på vegne av sitt land bør beslutningene om prosjektet kunne tas i styret. Arbeidsgruppen for prosjektet bør være liten og effektiv.

Árni mente at det er viktig at undersøkelsen i Finland koordinerer sin forskning og evaluering med en helhetlig modell for Norden. Árni vil møte NMKU om noen uker i Brussel og vil der arbeide for at vi får til et felles styremøte.

Christian fortalte at hele ”kartet” når det gjelder musikkopplæring har blitt forandret totalt etter kommunereformen, og at de nye mønstrene må få sette seg før man kan undersøke og evaluere. Likevel ønsker man å sette igang et arbeide i Danmark.

Christina mente det er viktig å fortsette prosjektet. I Sverige er det samarbeidsproblemer med SMOK, og beslutningene i departementene går i mot Bamfords anbefalinger. Med disse utfordringene er prosjektet desto viktigere.

Alexander la frem følgende syn på prosjektet:

1. Prosjektsamarbeidet med NMKU må etableres formelt med forpliktende avtale, felles prosjektgruppe og felles handlingsplan.
2. Prosjektet bør inkludere kulturskolen som ressurscenter, kunstfagene i grunnskolen og samarbeidet mellom grunnskole og kulturskole.
3. Anne Bamfords spørreskjema bør lages slik at det kan benyttes i alle de nordiske landene, forutsatt at skjemaet også kan dekke de nasjonale ulikhetene. Slik vil prosjektet kunne ha en nasjonal og en nordisk dimensjon der det blir enklere å sammenlikne resultatene. Ulikhetene mellom de nordiske landene er like interessante som likhetene.

4. Prosjektet bør inneholde: a) Kartlegging og forskning b) Erfaringsdeling c) Utvikling d) Utveksling og e) Politisk arbeid.
5. Et viktig moment for å lykkes med en helhetlig vurdering er at finansieringen går i orden.

Alle representantene mente at den tidsplanen som Anne Bamford har foreslått kan brukes.

Styrerepresentantene fikk et eksemplar av den norske oversettelsen av "Roadmap for Music Education".

Vedtak: Styret utnevner følgende representanter fra NUMU til arbeidsgruppen for "Det kulturelle veksthuset": Sigrún Grendal og Árni Sigurbjarnarson. Arbeidsgruppen er felles for NUMU og NMKU. Arbeidsgruppen leverer utkast til plan for prosjektet og samarbeidsavtale som sendes ut til begge styrene. Utkastene behandles på nasjonalt nivå i de to organisasjonene. Det tas sikte på et felles styremøte mellom NUMU og NMKU høsten 2008.

§9 LÆRER- OG LEDERUTVEKSLINGSPROGRAMMET

Sigrún orienterte om saken og la frem et forslag til organisering.

Anna fortalte at man i Finland har mye utveksling på programmet med Russland og de baltiske landene. NUMUs utvekslingsprogram vil kunne være en videreføring av dette. Det er viktig å bruke NordPlus-programmet til finansiering, og NUMU må være tydelig på hvordan de bør reise. Dette vil lette søknadsprosessen til deltakerne.

Sunleif pekte på at all informasjon om skolene som er med i programmet må finnes på web. Dette gjelder også alle tilskuddsordninger nasjonalt, bilateralt og nordisk. Han viste til vedtaket fra forrige styremøte der de nasjonale seksjonene skulle gi sekretariatet opplysninger om slike fonds og tilskuddsordninger. Ingen har gjort dette til nå.

Vedtak: Styret vedtok besluttet følgende prosess og timeplan for utvekslingsprogrammet:

Hvert land – Arbeid for de nasjonale seksjonene

1. Lage en oversikt over interessante grunnskoler og musikk-/ kulturskoler. Mål: 10 grunnskoler og 15-20 musikk-/kulturskoler
2. Kontakte skolene og sende dem et registreringsskjema som vil gi sammenliknbar informasjon: Praktiske opplysninger, informasjon om virksomheten, deres grunnlag, spesialiteter, unike posisjon etc.
3. Samle og liste opp hvilke muligheter som finnes for deltakerne når det gjelder å søke økonomisk støtte.
4. Kvalitetssikre informasjonen fra skolene – følge opp ting
5. Send informasjonen om skoler og finansiering til sekretariatet før **15. mai**
6. Introdusere prosjektet nasjonalt i **september**

NUMUs sekretariat – Generalsekretær og presidentskapet

1. Gjennomgå og ferdigstille registreringsskjemaene for prosjektet (Sigrún og Árni)
2. Skrive et brev for å inspirere de aktuelle skolene til å delta i programmet (Alexander)
3. Etablere på hjemmesiden (Alexander og Mathias):
 - a. Informasjon om prosjektet på hjemmesiden inkludert Hensikt, prosess, kostnader etc
 - b. Informasjon om de aktuelle skolene
 - c. Informasjon om støtteordninger og fond

4. Skrive et brev (A4) med nøkkelinformasjonen om utvekslingsprogrammet som et promoteringsmateriale for de nasjonale seksjonene. Brevet skal også referere til hjemmesiden.

Slik skal prosjektet fungere

- Læreren/lederen som ønsker å delta kontakter sekretariatet for registrering
- Sekretariatet registrerer alle deltakere
- Gir nødvendig informasjon
- Sjekker om skolene som ønskes har kapasitetet for flere besøk, og om aktuelle tidspunkter
- Samler og eventuelt purrer på rapporter fra deltakerne som skal sendes innen to uker etter at utvekslingen er foretatt

§10

NORDISK SANGPROSJEKT?

Alexander orienterte om forslaget til et nordisk sangprosjekt basert på læremiddelet og repertoaret "Chorissimo" som styret fikk presentert på forrige møte. Prosjektet tenkes gjennomført ved at kor som skal delta på en nordisk korfestival eller liknende benytter "Chorissimo" i sin virksomhet og øver inn et utvalgt antall sanger som benyttes som fellesrepertoar. I tillegg kan NUMU ta ansvar for en "Chorissimo"-workshop under festivalen.

Som en del av prosjektet kan NUMU søke om tilskudd til å lage en ny "Chorissimo" som retter seg spesielt mot barnekor eller mot voksenkor.

Sunleif mente at et slikt prosjekt er en god idé, og at man bør ta sikte på å gjennomføre det i forbindelse med Nordklang i Danmark 2009.

Árni påpekte at NUMUs logo ikke har kommet med på første utgave av "Chorissimo" dette må vi sikre oss hvis det skal lages en oppfølger. Han sa at det nå er blitt flere muligheter til å søke nordiske midler, og at vi må sette oss ordentlig inn i dette.

Sigrún mente vi bør prøve å få alle NUMUs medlemsland med i et slikt prosjekt.

Bodil og Christian foreslo at NUMUs organisasjoner og representanter tar et ansvar for utstilling av "NUMU-produkter" ved konferanser, festivaler etc.

Christina kontakter Rikskonserer og musikkhøgskolen om arrangering av kurs i "Chorissimo".

Vedtak:

NUMUs styre ser på utviklingen av et nordisk korprosjekt som spennende, og ber administrasjonen om å sende de nødvendige søknadene om prosjektstøtte. Styremedlemmene undersøker hvilke planlagte prosjekter i de respektive land som kan være interessante samarbeidspartnere. Styret ønsker å få til et pilotprosjekt i samarbeid med Nordklang i Århus, Danmark i juli/august 2009. Det søkes støtte til gjennomføring av et slikt pilotprosjekt, og til utviklingen av "Chorissimo 2".

§11

NYTT NORDISK ENGELSKSPRÅKLIG TIDSSKRIFT

Alexander presenterte saken: I forbindelse med opprettelsen av nytt tidsskrift i Musikk i Skolen i Norge er det også planer om å utvikle et nordisk engelskspråklig musikkpedagogisk tidsskrift som skal komme ut to ganger per år. Dette ønsker MiS å samarbeide med NUMU og NUMUs medlemsorganisasjoner om. Etablering av et nordisk musikkpedagogisk tidsskrift bør kunne tjene NUMUs interesser i forhold til informasjonsbehovet i Norden, og ikke minst behovet for å kunne synliggjøre virksomheten i de nordiske land for resten av verden. Et samarbeid med NUMU bør kunne styrke og kvalitetssikre et slikt blad.

Det er tenkt at aktuelle artikler fra fagtidsskriftene i de nordiske landene velges ut og stilles til disposisjon for det nordiske. Annet innhold inkludert forskningsresultater kan komme i tillegg.

Ettersom dette ikke vil være verken arbeidskrevende eller kostbart for NUMU er det en god anledning til å kunne få mye igjen for at organisasjonen har en koordinerende funksjon i Norden.

Sigrún var opptatt av at artiklene fra bladet også er tilgjengelige på web, og at NUMU bør være med i redaksjonsrådet.

Sunleif sa at NUMU må bli med på å legge utgivelsesplanen.

Árni mente at NUMU i tillegg til tidsskriftet bør sende ut nyhetsbrev minst 2 ganger per år.

Anna sa at det er en stor fordel både for NUMU og for medlemsorganisasjonene at de kan skrive og bli synlige internasjonalt.

Vedtak: Styret går inn for at NUMU skal være en samarbeidspartner med Musikk i Skolen i forbindelse med etableringen av et engelskspråklig nordisk musikkpedagogisk tidsskrift. NUMUs bidrag vil være å bidra til utvelgelse av aktuelt stoff fra de nordiske land. NUMU kan ikke ta noe økonomisk ansvar i forbindelse med tidsskriftet.

§12 VIRKSOMHETSPLAN FOR 2008

Alexander la frem forslaget til ny virksomhetsplan for 2008.

Vedtak: Styret vedtar forslaget til virksomhetsplan for høsten 2008 med tilleggene fra møtet. Representantene sørger for innsending av lenker og informasjon fra organisasjonene til sekretariatet innen 11. april. Informasjonen skal være på eget språk + engelsk.

§13 REPRESENTASJONSMODELLO OG MEDLEMSKONTINGENTER

Generalsekretæren la frem saken. Saken gjelder økonomiske og representasjonsmessige konsekvenser av å innføre medlemskontingent for medlemmer i medlemsorganisasjonene som ikke er enkeltpersoner, såkalte gruppemedlemmer. Det vises til saksdokumentet.

Vedtak: Styret vedtar en kontingentsats på NOK 9 for medlemmer i medlemsorganisasjonene som ikke er registrert som enkeltpersoner, såkalte "gruppemedlemmer". Kontingenten gjelder fra 2008. Når det gjelder representasjon er det opp til hver enkelt nasjonal NUMU-komite å velge en modell for sitt land, men det skal kun velges 3 representanter fra den nasjonale komiteen til NUMUs styre etter de regler som til enhver tid gjelder for organisasjonen.

§14 BUDSJETT FOR 2008

Generalsekretæren la frem to alternative budsjetter avhengig av styrets beslutning i sak 13. Det første alternativet var satt opp ut fra tidligere kontingentsatser. Alternativ to inkluderte ekstra inntekter fra medlemsorganisasjonene som har medlemmer som ikke er enkeltpersoner: Ensemble, skoler, musikk- og kulturskoler, institusjoner etc.

Vedtak: Styret vedtar det fremlagte alternativ to som budsjett for 2008.

§15 LANGSIKTIG VIRKSOMHETSPLAN

NUMU har tidligere hatt ambisiøse og detaljerte langsiktige virksomhetsplaner. For perioden 2008-2013 foreslo generalsekretæren en plan som beskriver hvilke områder NUMU skal arbeide på i perioden og hovedmålene innenfor disse.

Styret var positive til den nye formen på den langsiktige virksomhetsplanen, og hadde følgende kommentarer:

Sigrún: Mente planen er et godt grunnlag for å lage nye målsetninger for NUMU. Tidligere har kongressene vært i fokus, nå er det nettverket og nettsiden som er viktigst. All nødvendig informasjon må på hjemmesiden.

Árni: Det er viktig å bedre kommunikasjonen i Norden, og nettsiden er derfor viktig. Det arbeidet vi gjør må synliggjøres og markedsføre organisasjonen.

Hans Ole: Enormt viktig med det politiske arbeidet. Vi må hele tiden arbeide for alle de estetiske fagene som en helhet, selv om musikkpedagogikk er vårt hovedområde.

Anna: Det er viktig at folk møtes også, vi må ikke basere alt på web og mail.

Christian: Vi må konkretisere målene i årsplanene. Viktig å møtes.

Sunleif: Vi må ikke glemme de unge. Når vi ikke skal arrangere festivaler må vi ha andre tilbud for denne aldersgruppen. Det er viktig å satse på nettsiden, men vi må også ha annen virksomhet. Økonomien er den største utfordringen.

Zacharias: Vi må sørge for at vi har nok ressurser til å gjennomføre planen.

Vedtak: Styret vedtar den foreslåtte virksomhetsplanen for 2008-2013 med tillegg som fremkom i møtet. Planen skal brukes som grunnlag for revidering av NUMUs vedtekter/stadger til neste møte.

§16 ENDRING AV NUMUs STADGER/VEDTEKTER

Ut fra beslutningene i styremøtet i Roskilde november 2007 samt vedrørende sak 13 var det foreslått endel endringer i NUMUs vedtekter og i informasjonen om organisasjonen.

Vedtak: Styret vedtar de foreslåtte endringene i NUMUs stadger/vedtekter. Styret ber generalsekretæren undersøke tidligere vedtak vedrørende hvor mange organisasjonen betaler for ved styremøter; en fra hvert land, eller en fra hvert land + ordførerskapet.

§17 REPRESENTASJON

Generalsekretæren orienterte om bakgrunnen for saken: Ettersom vi er inne i en viktig periode for NUMU der vi bør være synlige og øve påvirkning på nasjonale, nordiske og internasjonale myndigheter må vi se på hvordan vi kan løse representasjonsoppgavene best mulig til lavest mulig kostnad.

Vedtak: *ISME-kongressen i Bologna 20.-25. juli 2008:* Representere NUMU og lede nordisk møte: Anna Hoffren. Flere styremedlemmer kommer til å delta.
Den nordiske kulturkomiteen: Ordførerne i de nasjonale NUMU-komiteene har ansvar for å kontakte sitt lands representanter.
Nordisk kulturråd: Christian Bennedsen har ansvar for kontakt og oppfølging. Også gjennom Bente Dahl.
KulturkontaktNord: Finlands NUMU-komite velger representant som har ansvaret for oppfølging og kontakt.

*NUMUs representanter i arbeidsgruppe i "Det kulturelle veksthus": Sigrún Grendal og Árni Sigurbjarnarson
Árni følger opp NUMU-arbeidet også i forhold til organisasjonen *Association of European Conservatories*.*

§18 EVENTUELT/ÖVRIGA ÄRENDEN

A) Hjemmesidene

Behandlet i sammenheng med §7 Materialgruppens arbeid.

§19 MØTEPLAN

Vedtak:

Neste styremøte holdes 24. og 25 oktober 2008. Dersom det er mulig ønsker styret å arrangere møtet som et fellesmøte med NKMU. Sted avklares senere. For våren 2009 legges NUMUs styremøte i forbindelse med en aktuell konferanse. Samtidig holdes NUMUs unionsmøte. Ønsket tidspunkt: ca 3. april.

§20 AVSLUTNING AV MØTET

Ordfører Sigrún Grendal avsluttet møtet og ønsket alle en god reise hjem.

Oslo 8. april 2008

Sigrún Grendal
Ordfører

Alexander Krohg Plur
Generalsekretær